

# 故事成語 基本プリント①

次の故事成語の故事と意味を後からそれぞれ選び記号で答えなさい。

- |   |   |
|---|---|
| <b>⑤ 杞憂</b><br><input type="text"/> 故事<br><input type="text"/> 意味   | <b>② 白眉</b><br><input type="text"/> 故事<br><input type="text"/> 意味   |
| <b>⑥ 推敲</b><br><input type="text"/> 故事<br><input type="text"/> 意味   | <b>③ 四面楚歌</b><br><input type="text"/> 故事<br><input type="text"/> 意味 |
| <b>⑦ 画龍点睛</b><br><input type="text"/> 故事<br><input type="text"/> 意味 | <b>④ 萤雪の功</b><br><input type="text"/> 故事<br><input type="text"/> 意味 |

## 【故事】

ア 描いた竜に瞳を書き入れたら、天に昇った。

イ 五人の兄弟の中で白い眉毛の長兄が最も優れていた。

ウ 楚の項羽が漢軍に追い詰められ周囲を囲まれた。四面の漢軍が盛んに楚の歌をうたうのを聞き、楚の兵が漢に降伏した

と思ひ絶望した。

エ 自作の詩について、「推す」を「敲く」とすべきかどうか思

い迷つたすえ、「敲」の字に改めた。

オ 杞の国の人配性の人が、天が落ちてこないか心配した。

カ 貧しくて灯火が買えないで、夏は螢の光、冬は雪明かり

で勉強し出世した。

キ 兎が偶々畑の中の切り株にぶつかって死んだのを見て、農耕をやめて再びうさぎを得ようとしたが得られなかつた。

- A 昔のやり方を守つて、融通のきかないこと  
 B 詩や文章を練り直すこと  
 C 苦労して学問に励むこと  
 D 群を抜いて優秀な人物

- G E F 最後の仕上げをすること  
 H 無用の心配・取り越し苦労  
 I 四面（周囲）を敵に囲まれること

## 【意味】

昔のやり方を守つて、融通のきかないこと

詩や文章を練り直すこと

苦労して学問に励むこと

群を抜いて優秀な人物

四面（周囲）を敵に囲まれること

最後の仕上げをすること

無用の心配・取り越し苦労